

1	KICK	COMP, GATE	BETA 91 / D6 / BETA 52
2	SNARE TOP	COMP, GATE	SM57
3	SNARE BOTTOM	GATE	SM57
4	HI-HAT	-	MALOMEMBRÁNOVÝ KONDENZÁTOR
5	TOM	GATE	SM57
6	FLOOR TOM	GATE	SM57
7	OVERHEAD - LEVÝ	-	MALOMEMBRÁNOVÝ KONDENZÁTOR
8	OVERHEAD - PRAVÝ	-	MALOMEMBRÁNOVÝ KONDENZÁTOR
9	BASKYTARA	COMP	XLR OUT
10	KYTARA - LEVÁ	-	XLR OUT
11	KYTARA - PRAVÁ	-	XLR OUT
12	iPad SAMPLE - LEVÁ	-	1x JACK 6,3 mm / 1,4" + DI-Box
13	iPad SAMPLE - PRAVÁ	-	1x JACK 6,3 mm / 1,4" + DI-Box
14	KLÁVESY - LEVÁ	-	1x JACK 6,3 mm / 1,4" + DI-Box
15	KLÁVESY - PRAVÁ	-	1x JACK 6,3 mm / 1,4" + DI-Box
16	ZPĚV 1	STOJAN	MIC VLASTNÍ - Neumann KMS 105
17	ZPĚV 2	STOJAN	MIC VLASTNÍ - Neumann KMS 105
18	TALK BACK	-	-

### Monitory:

4x monitorová cesta - 1x samostatná mon. cesta k bubeníkovi, 1x samostatná mon. cesta ke kytáře, 1x samostatná mon. cesta k baskytaře a 1x samostatná mon. cesta (prosíme dva monitory) ke zpěvákovi / klávesy. Zpěvák má zároveň in-ear - vysílač nechává v FOH.

### Ostatní info:

Na začátku zvukovky prosíme o zprovoznění nejdříve zpěvů pro lepší komunikaci a také talk back do monitorových cest. Děkujeme.

Na větších akcích je výhodou monitorový zvukař. Na zvukovou zkoušku požadujeme alespoň 20 min. (stavbu nepočítaje), případně řešit s managementem, tel.: 606 087 037.